

「おくのほそ道」

以下の文章は、松尾芭蕉の「おくのほそ道」の、越中・富山に関する部分である。

- 1 音読してみよう。
- 2 わからない言葉を辞書で調べながら、現代語訳してみよう。
- 3 発句の季語・季節を考えよう。
- 4 ☆印の課題について考えよう。

那古なごの浦

黒部四十八ヶ瀬とかや、数しらぬ川をわたりて、那古なご

と云ふ浦に出づ。担籠たごの藤浪ふちなみは、春ならずとも、初秋

のあはれとふべきものと、人に尋ねれば、「是より

五里、磯伝ひして、向かふの山陰に入り、蜃あまの苦とまぶき

かすかなれば、蘆あしの一夜ひとよの宿かすものあるまじ」と云

ひおどされて、加賀の国に入る。

わせの香や 分け入る右は 有磯海

卯の花山・俱利伽羅が谷をこえて、金沢は七月中なかの

五日なり。

☆那古を取り上げた理由。

☆担籠の藤浪を話題にした理由。

☆人に何を尋ねたのか。

☆「蘆の一夜」とはどんな意味か。

☆芭蕉はこの後どう行動したのか。

参考

あゆの風 いたく吹くらし 奈_レ呉の海人の 釣する小舟

漕ぎ隠る見ゆ (『万葉集』巻十七 4017)

湊風 寒く吹くらし 奈_レ呉の江に 妻呼び交し 鶴さはに

鳴く (同 4018)

天平二十年春正月二十九日 大伴宿禰家持

天平二十年春三月二十三日左大臣橘家之使者造酒司令史田辺

福麿饗于守大伴宿禰家持館、爰作新歌塀并使古詠各述心緒

田辺史福麿

奈_レ呉の海に 舟しまし貸せ 沖に出でて 波立ち来やと

見て帰り来む (同 巻十八 4032)

十二日遊覧布勢水海船泊於田祜灣望見藤花各述懷作歌

次官内蔵忌寸繩麿

多_レ祜の浦の 底さへにほふ 藤_レ波を かざし行かむ 見ぬ

人のため (『万葉集』巻十九 4200)

判官久米朝臣広繩

いささかに 思ひて来しを 多_レ祜の浦に 咲ける藤見て

一夜経ぬべし (同 4201)

夏雑歌

かくばかり 雨の降らくに ほととぎす 卯の花山に なほ

か鳴くらむ (『万葉集』巻十 4008)

☆どんな情景や内容が詠まれているか。